

# Ils font l'école buissonnière au Salon des arts

**Le 25<sup>e</sup> Salon international des arts de Zillisheim se poursuit ce dimanche 16 octobre. Il dévoile une belle palette artistique qu'ont découverte les écoliers, vendredi au cours d'une visite privilégiée.**

Çela ressemble fort à une aubaine pour les écoliers de Zillisheim : en conjuguant sortie, visite et inspiration, le Salon international des arts qui se déroule dans la commune a tout pour leur plaire. Et c'est le cas, à les voir bourdonner dans la salle polyvalente qui accueille donc le 25<sup>e</sup> événement du nom, des forêts de doigts se levant régulièrement pour poser des questions aux exposants qui ont pu venir dès ce vendredi. Eux non plus ne boudent pas leur plaisir, goûtant cette occasion de partager leur art avec un public qui ne demande que ça.

« Nous venons tous les ans, préparant la visite sur le site internet du salon pour repérer les œuvres que nous voudrions plus spécifiquement observer », explique la directrice de l'école élémentaire de Zillisheim, Floriane Bischoff. Et cela va plus loin encore puisque les 140 élèves échangent leurs points de vue et impressions, se nourrissant de ce qu'ils ont vu pour travailler ensuite les arts visuels et s'intéresser aux techniques.

## « Éducation au regard »

En clair, « c'est une éducation au regard, pour apprendre à ne pas



**Les écoliers ont eu la primeur des œuvres et de l'exposition.** Photo DNA/N.L.

seulement passer devant les œuvres », confie la directrice, dont les collègues Aurélie Lehmann et Lætitia Kieffer arrivent avec deux autres classes. Accueillis par Joseph Goester, président de l'association Passion peinture à l'origine de l'événement, par ailleurs ancien maire, ils plongent directement dans le salon en compagnie de sa marraine, qui est cette année Michèle Padoy. Autodidacte passionnée aux talents multiples, celle-ci a fait la route depuis Villard-de-Lans dans l'Isère pour présenter ses toiles et se pencher sur le regroupement des 92 peintres, 16 photographes et sept

sculpteurs conviés.

Son constat est net : « C'est de très bon niveau », avis partagé par le président Hocine Ziari, qui bénéficie d'un recul certain. Parrain déjà en 2001 et 2018, ce peintre jouant des ocres sableux de l'Orient, peintre d'État en Algérie de 1983 à 1993 avant de s'affranchir en quête de liberté, sans renier un classicisme flamboyant, il dit lui aussi la « belle évolution et la hausse de niveau » de l'exposition. C'est évident, d'autant que le salon a associé au fil du temps les sculpteurs et photographes aux peintres, multipliant de la sorte les savoir-faire. Ceux de l'enlu-

mure sont captivants et Pascale et Gino Taurozza font tout le week-end la démonstration de cette peinture précieuse dont ils préparent les pigments comme au Moyen Âge, c'est-à-dire à base d'eau de miel, de blanc d'œuf et de gomme arabique. De quoi scotcher les enfants. Et les adultes aussi !

**Nicolas LEHR**

**Y ALLER** Dimanche 16 octobre de 10 h à 18 h, salle polyvalente de Zillisheim. Entrée : 3 €, renseignements à [contact@salon-zillisheim.fr](mailto:contact@salon-zillisheim.fr), site internet : [www.salon-zillisheim.fr](http://www.salon-zillisheim.fr)