

ZILLISHEIM

Des animations et des lauréats

Le 21^e Salon international des arts de Zillisheim a présenté une large diversité de techniques et de talents sûrs. Il a été fort apprécié par les visiteurs, certes moins nombreux que les années précédentes du fait des nombreuses manifestations qui ont eu lieu le premier week-end d'octobre. La présence des sculptures de la marraine Nacéra Kainou et des tableaux du parrain Hocine Ziani ont été pour beaucoup dans ce succès.

À noter aussi, à part les animations pour les écoliers, animations auxquelles parrain et marraine ont été associés, deux nouveautés : l'agencement du fond de la salle, ce qui a permis de mettre en évidence, en particulier, le travail de l'invité d'honneur Jean-Pierre Renard, sculpteur sur fer, et des démonstrations d'artistes durant la journée de dimanche.

Le jury, présidé par Bernard Lérique, président de l'Académie euro-



Les lauréats ont été récompensés par le jury, présidé par Bernard Lérique. Photo L'Alsace/Henri Beinert

péenne des arts-France (AEAF), a établi le palmarès suivant :

Acrylique : 1. Henri Di Matteo, 2. Catherine Biehler, 3. Maryse Krilhoff.

Aquarelle-gouache : 1. Cesare Peci, 2. Yves Freiburger, 3. Claudine Riehl.

Dessin : 1. Jordan Simonetto, 2. Mouhamadi Said Ali Sola, 3. Germaine Brengard.

Huile : 1. Gérard Bachelet, 2. So-

nia Claude, 3. Rosemonde.

Pastel : 1. Doris Wollandt, 2. Dominique Papirer, 3. Frédéric Steinlaender.

Autres techniques : 1. Jean-Jacques Helwig, 2. Maurice Sœur, 3. Bernard Jahn.

Sculptures : 1. Raymond Mangold, 2. Henny Fonteyn, 3. Brigitte Heitz Fawer.

Prix Univers des arts : Alain Suissa (acrylique).

Prix Académie européenne des arts : Pierre Paul Mensch (autre technique).

Prix de la commune : Jacques Briquet (acrylique).

Prix du Salon : Laurent Lavergne (sculpture).

Prix jeunes talents : 1. Mathilde Pflieger, 2. Édith Frenzel.

Prix du public : Camille Buchmann.

H.B.